

通訊事務管理局處理的投訴(於二零一七年十二月二十八日公布)

通訊事務管理局(「通訊局」)審理了以下經廣播投訴委員會討論的個案：

### 投訴個案

[電訊盈科媒體有限公司\(「now 寬頻電視」\)播放的電視節目「瀛事滾女科：強迫學生白書」](#)

通訊局考慮過廣播投訴委員會的建議後，決定就有關電視節目「瀛事滾女科：強迫學生白書」的投訴向now寬頻電視發出**嚴重警告**。

二零一七年十二月二十八日

個案：二零一七年三月七日晚上八時至九時在電訊盈科媒體有限公司（now 寬頻電視）成人極品台播放的電視節目《瀛事滾女科：強迫學生白書》

一名公眾人士投訴該節目播放真實強姦片段，內容過分暴力、令人不安及色情，並會引人模仿，應被禁止播放。

### 通訊事務管理局（通訊局）的調查結果

通訊局按照既定程序，詳細考慮了投訴個案的細節及 now 寬頻電視的陳述。通訊局考慮了個案的相關資料，其中包括以下各點：

#### *個案的細節*

- (一) 該節目是一齣日本成人電影，講述一名身穿校服的女角在街上被擄走、推上客貨車，以及載到偏僻的露天工地，繼而被多次強姦。節目開始時，有文字顯示片中所有演員均為十八歲以上，所演繹的角色均為十六歲以上。在節目播放期間，熒幕上不時顯示標題，提醒觀眾啟動家長鎖碼裝置；
- (二) 節目中有描繪該女角被威脅脫衣、被迫性交等情節。女角在遭性侵犯的過程中不停哭泣，並不時被施暴者恐嚇；
- (三) 雖然節目中有使用電腦遮蓋效果，但在大部分中距離至特寫鏡頭中仍然可見有關的性行為及男女性器官。此外，節目詳細地描繪強姦行為，並描繪施暴者從性侵犯女角的过程中獲得極大快感；以及
- (四) now 寬頻電視提交呈述，包括指本地收費電視節目服務（收費電視）的成人頻道並無禁止播放強姦及露骨的性愛鏡頭；就只限成人觀看的頻道所播放的成人節目而言，該節目所涉及的暴力程度並不過分，所描繪的性暴力亦非露骨或任意誇張；以及描繪性行為的特寫鏡頭已被電腦效果遮蓋，影像模糊，因此一般觀眾應無法辨別畫面所呈現的究竟是真實的性器官，或屬特別效果，抑或是性器官道具。

#### *《電視通用業務守則 — 節目標準》（《電視節目守則》）中的相關條文*

- (一) 第3章第17段 — 電視節目服務不得播放淫褻材料。淫褻一詞同時包括暴力、腐敗及可厭的意思；
- (二) 第5章第2段 — 電視上描繪性與裸露的情節，應符合內容所需，處理要審慎而且有技巧。不得以露骨或任意誇張的手法描繪性暴力；

- (三) 第5章第6段（第6章第4段提及須參閱的條文） — 未得當事人同意而進行性行為的鏡頭，最為人所關注。在處理涉及強姦或非禮的鏡頭時，必須盡量把描繪這類犯罪行為的細節減至最少。不應把未得當事人同意的性關係描繪為可取的行為。至於強姦的情節，必須按照本守則有關暴力內容的嚴格規定，將之描繪為暴力行為而非性行為；
- (四) 第5章第8段 — 極度色情的材料或令人反感的變態性行為，一律不可播出；
- (五) 第6章第4段（第6章第9段提及須參閱的條文） — 節目主題、劇情或鏡頭涉及性與暴力元素，包括強姦及其他性侵犯，必須非常小心處理。描繪未得當事人同意下進行的性行為，處理手法請參閱第5章第6段；
- (六) 第6章第9段 — 有關描繪性暴力的情節和對特定羣體的處理手法，都必須符合本章第4至5段的規定；
- (七) 第6章第10段 — 並非以兒童或青少年觀眾為對象的節目或頻道可出現寫實描繪暴力的鏡頭，但必須與節目內容配合。只限成人觀看的節目或頻道，如屬劇情所需，可用更真實或有力的手法描繪暴力；以及
- (八) 第6章第11段 — 描繪暴力行為不可以持續過長，也不可以描繪得過分細緻。

## 通訊局的審議

通訊局考慮了個案的相關資料後，認為：

- (一) 雖然有關節目在只限成人觀看的外購收費頻道播放，並預設為已上鎖的收費電視服務，節目內容所受的規管較為寬鬆，但收費電視持牌機構仍須遵守《電視節目守則》的相關條文；
- (二) 通訊局注意到，被投訴節目的劇情全涉及強姦，而強姦明顯屬暴力行為的一種。現時沒有條文禁止電視節目描繪強姦。然而，為提供指引，《電視節目守則》訂明處理涉及性與暴力（包括強姦及其他性侵犯）的節目主題、劇情或鏡頭的原則，並載有關於描繪未得當事人同意而進行的性行為的條文。鑑於整個節目重複和詳細地描繪未得當事人同意而進行的性行為，並刻劃施暴者從性侵犯女角中得到極大的快感，通訊局認為該節目違反了《電視節目守則》第5章第6段的規定(即第6章第4及9段提及須參閱的條文)；

- (三) 通訊局亦察悉，《電視節目守則》第 6 章第 10 及 11 段規管收費電視服務描繪暴力情節的條文應適用於本個案。通訊局認為，雖然被投訴的節目只限成人觀看，但當中描繪暴力的真實及有力程度超出劇情所需；而對暴力行為的描繪亦屬過長及過分詳細，因此違反了第 6 章第 10 及 11 段有關節目描繪暴力的規定；
- (四) 通訊局亦認為，在有關性行為過程中雖有使用電腦的遮蓋效果，但在中距離至特寫鏡頭所呈現的男女性器官仍清晰可見，加上節目對相關性行為的描繪，均屬於淫褻及極度色情的內容，因此違反了《電視節目守則》第 3 章第 17 段及第 5 章第 8 段的規定；
- (五) 通訊局亦察悉，第 5 章第 2 段訂明所有電視服務類別描繪性與裸露情節的一般原則。由於該節目違反了同一章第 6 及 8 段（請參閱上文（二）及（四）段）有關描繪強姦及極度色情材料的規定，其以露骨或任意誇張手法描繪性暴力亦令其違反了《電視節目守則》第 5 章第 2 段的規定；以及
- (六) 《電視節目守則》並沒有特定條文規管有關節目含有真實強姦片段和在成人頻道中播放會引人模仿的指控的事宜。

## 裁決

鑑於上述情況，通訊局認為投訴成立，now 寬頻電視違反了《電視節目守則》第 3 章第 17 段、第 5 章第 2、6 及 8 段；以及第 6 章第 4、9、10 及 11 段的規定。經考慮個案的具體事實及情況，包括 now 寬頻電視上一次出現類似的違規已是在二零零六年，通訊局決定向 now 寬頻電視發出**嚴重警告**，促請它嚴格遵守《電視節目守則》的相關條文。

---