

個案一：二零一七年三月十日上午十時三十分至中午十二時在香港商業廣播有限公司（商業電台）雷霆 881 商業一台播放的電台節目《1 圈圈》

三名公眾人士投訴一名女嘉賓在節目中說了一粵語粗言。

### 通訊事務管理局（通訊局）的調查結果

通訊局按照既定程序，詳細考慮了投訴個案的細節及商業電台的陳述。通訊局考慮了個案的相關資料，其中包括以下各點：

#### *個案的細節*

- (a) 被投訴的節目屬娛樂新聞節目；
- (b) 三名女演員獲邀為節目嘉賓，談論某系列電影的其中一部。投訴所指的女嘉賓提及她在該系列的第二部電影中要說粗言穢語，為突破性的演出。當男主持開玩笑地邀請她示範時，她詢問這些用語是否可在電台播放，並提議男主持以音響效果遮蓋有問題的字眼。男主持回答說她要為自己說的話負責。有關嘉賓其後說出一句含有所指粗言的電影對白。節目中有人尖叫，男主持亦立即告知聽眾節目中是不可以說粗言的。他與另一名嘉賓進一步指這是反面教材，並提醒聽眾不要仿效；

- (c) 節目在新聞報道後繼續播放，男主持和有關嘉賓再次就說出粗言致歉；以及
- (d) 商業電台在陳述中表示，主持對嘉賓說出粗言感到措手不及，並已清楚向聽眾說明有關用語屬不可接受。

**《電台業務守則—節目標準》（《電台節目守則》）中的  
相關條文**

- (a) 第15段 — 避免使用一般人認為粗俗或不能接受的用語。絕對惹人反感的用語則完全禁止在電台廣播中使用。

**通訊局的審議**

通訊局考慮了個案的相關資料後，認為：

- (a) 該清晰可聽的粵語粗言屬極度惹人反感的言詞，於任何時間均不可接受在電台廣播；
- (b) 儘管該粗言是節目嘉賓直接引述一句電影對白時說出，似乎並無惡意，但卻是在男主持提議示範使用粗言穢語的情況下說出；以及

- (c) 儘管主持在嘉賓說出粗言後已採取補救措施，但他一開始便應更為審慎，以免節目可能出現不可使用的用語。商業電台有責任採取所需行動，包括在現場直播前向主持及嘉賓提供適當提示，以確保其所有電台節目均符合《電台節目守則》的相關條文。

## 裁決

鑑於上述情況，通訊局認為投訴成立。經考慮個案的具體事實及情況，包括違規的嚴重程度，通訊局決定向商業電台發出**強烈勸諭**，促請它嚴格遵守《電台節目守則》第15段的條文。

## 個案二：二零一七年三月八日下午三時至五時在商業電台雷霆881商業一台播放的電台節目《大玩派》

三名公眾人士投訴一名主持在節目中說了一粵語粗言。

### 通訊局的調查結果

通訊局按照既定程序，詳細考慮了投訴個案的細節及商業電台的陳述。通訊局考慮了個案的相關資料，其中包括以下各點：

#### *個案的細節*

- (a) 有關節目屬輕鬆的清談節目；
- (b) 在討論美食車計劃時，一名主持批評該計劃。在言談中，他快速地說了一粵語粗言；以及
- (c) 商業電台承認有關主持錯誤地說出該粗言，並表示主持是一時失言，並非故意。

#### *《電台節目守則》中的相關條文*

- (a) 第15段 — 避免使用一般人認為粗俗或不能接受的用語。絕對惹人反感的用語則完全禁止在電台廣播中使用。

## 通訊局的審議

通訊局考慮了個案的相關資料後，認為：

- (a) 儘管主持快速地說出該粵語粗言，但仍清晰可聽。有關粗言是極度惹人反感的言詞，於任何時間均不可接受在電台廣播；以及
- (b) 雖然有關主持似乎是在無意之中說出了該粗言，但商業電台應採取所需行動，為員工提供培訓及確保他們有良好的紀律，包括在現場直播前向主持提供適當指示，以確保其所有電台節目均符合《電台節目守則》的相關規定。

## 裁決

鑑於上述情況，通訊局認為投訴成立。經考慮個案的具體事實及情況，包括違規的嚴重程度，通訊局決定向商業電台發出**勸諭**，促請它嚴格遵守《電台節目守則》第15段的條文。